



香港中文大學
中國語言及文學系

中

國語言及文學

本科課程

B.A. (Hons) in Chinese Language and Literature



中國語言及文學系簡介

本系全稱「中國語言及文學系」，兼顧語言文學。從語言文學這兩方面研讀語文，一方面，加深了解語言的精密，懂得領略文學的優美；另一方面，可從中窺探萬事萬物的複雜，明是非，辨善惡。本系課程分為語言文字學、古代文獻、古典文學、現代文學四個範疇。從這四個範疇研讀語文，全面認識中文的特點。本系課程內容豐富且專業，為同學提供全面的知識，打好扎實的根基。

課程結構

本系課程主要分為基本科目和專業科目，前者屬必修，旨在學習語言文學的基本知識；後者屬選修，涵蓋語言學、先秦兩漢典籍、詩詞小說、現當代文學等領域，學生可據其興趣和能力選修，既能開闊視野，又能作深入分析，培養研究能力。



◆◆◆ 中國語言及文學本科課程 ◆◆◆

語言文字學

古文字學與古籍研究	漢英比較語法	漢語方言學
中國語言學專題（一）	漢語歷史語法	粵語研究
中國語言學專題（二）	文字學研究	修辭學
普通話研究與教學	應用語言學	訓詁學
漢語韻律音系學	音韻學研究	
現代漢語語法	漢語構詞法	

古代文獻

出土文獻專題（一）	韓非子	孟子
出土文獻專題（二）	目錄學	荀子
古代文獻專題（一）	漢書	莊子
古代文獻專題（二）	論語	左傳
呂氏春秋	禮記	史記

古典文學

古典文學專題（一）	古典戲曲	詩經
古典文學專題（二）	建安文學	楚辭
明清傳奇與崑劇	先秦神話	紅樓夢
才子佳人小說	柳宗元文	文心雕龍
明清婦女文學	專家詩	古代文論
湯顯祖戲曲	專家詞	中國詩學
古典短篇小說	專家文	近代文學
古典長篇小說	杜甫詩	歷代文選
詞選及習作	李白詩	陶潛詩
漢魏六朝詩	韓愈文	蘇辛詞

現代文學

現代中國文學與電影	現代作家專題（一）	文學與藝術
中國現代文學與文化	現代作家專題（二）	文學與報刊
現代小說（中、短篇）	現代文學專題（一）	張愛玲研究
現代小說（長篇）	現代文學專題（二）	媒體寫作坊
香港文藝電影研究	現代小說工作坊	魯迅研究
中國女作家研究	現代詩寫作坊	香港文學
現代文學批評	創意寫作坊	寫作專題
現代戲劇	文藝創作	旅行書寫
現代散文	新詩	

校園生活

課堂以外，本系亦重視學生的多元成長，積極配合大學以學生為本的全人教育和關顧輔導方針。本系通過舉辦各種交流、聯誼活動，加強師生間的認識與互動，凝聚學生對學系及大學的歸屬感，同時有助學生增廣見聞，在瞬息萬變、多元的現代社會中，成為全面、出色的優秀人才，貢獻社會。



系外交流

與著名院校及學術團體合辦學術活動，例如研討會和邀請知名學者進行訪問交流，助學生豐富語文知識，提升文學修養，促進多元發展。

課外學習

於課堂以外舉辦各式各樣活動，例如徵文比賽、書展、智仁勇盃等，豐富學生的思維，與課程學習相輔相成。



學生輔導

設有學生輔導計劃，安排導師定時接見學生，在學習及生活方面提供適當的輔導，促進學生的全人發展。

畢業生出路

本系的畢業生，具備穩固的語文基礎，對中國語言、文學及文化傳承有深入的認識。日後無論工作或進修，都可應付自如。

據二零二零年度統計，本系畢業生約有56.5%就業及31.5%升學。同學從事的行業包括工商業、教育、政府部門、社會及公共服務業等。



行業	百分比
教育	68.2%
工商業	22.7%
社會及公共服務業	4.5%
政府	4.5%

同學的升學途徑包括投考本校的研究院中文學部（該學部設有哲學博士、哲學碩士及文學碩士課程），以及到本地其他院校或海外學府深造。此外，同學也可轉往其他學部進修翻譯、新聞傳播和工商管理等課程。有意投身教育界的，可以在教育學院修讀教育文憑課程。

獎學金

本系設有多項獎學金，頒發予成績優異學生。各項獎學金詳情，請參閱本系網頁 > 「學生專區」 > 「中文系獎學金」

本系教師

本系的課程設計，課堂講授與小組導修並重。另有學生輔導計劃，導師與同學定時見面，就學習或生活提供指導，提高教學質素，並增進師生之間的溝通。

授課形式

本系教師教研並重，於不同學術領域中，取得優異成績。在教學方面，本系教師多次奪得中文大學校長模範教學獎。在研究方面，屢得具競爭性的研究計劃撥款。教師名錄請參閱本系網頁 > 「學系成員」



聯絡方法

電話：3943 7071
圖文傳真：2603 6048
電郵：chilan@cuhk.edu.hk
地址：香港新界沙田香港中文大學
馮景禧樓523室 中國語言及文學系
網頁：<https://www.chi.cuhk.edu.hk/>



中國語言及文學系

香港中文大學入學及學生資助處：
<http://admission.cuhk.edu.hk>